

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

**ЦЕНТР РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ**

ПРИ УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ АНАПА

353440, г. Анапа,
ул. Ивана Голубца, 13
тел/факс: (86133)5-06-02, 4-60-30
e-mail: kalyujnayaty@anapa.ru

от 05.12.2024 № 3137
по № _____ от _____

По месту требования

СПРАВКА-ПОДТВЕРЖДЕНИЕ

Муниципальное казенное учреждение центр развития образования при управлении образования администрации муниципального образования город-курорт Анапа подтверждает, Карих Марина Петровна воспитатель МАДОУ д/с № 34 «Белочка», выступила с опытом работы по теме: «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников», в рамках заседания муниципального методического объединения воспитателей ДОУ по физическому развитию дошкольников «Традиции и инновации в области физического воспитания и развития ребенка» (протокол от 4 декабря 2024 г № 1).

Директор



Т.В. Калюжная

Извекова Валентина Владимировна
8(910)269-09-05

Протокол № 3

Методического объединения воспитателей

МАДОУ д с № 34 «Белочка»

От 16.05.2024 г.

Семинар-практикум на тему: «Театрализованная деятельность дошкольников. Экспериментальная деятельность как средство развития познавательного интереса у детей»

Присутствуют : 8 человек (7 воспитателей, 1-врио заведующего МАДОУ д с № 34 «Белочка»)

Отсутствуют: 0

Повестка дня

1. Консультация « Театрализованная деятельность в детском саду» (Васильева Е.Н.-воспитатель);
2. Мастер-класс «Кукольный театр по мотивам русской народной сказки «Репка»;
3. Консультация «Экспериментальная деятельность как средство развития познавательного интереса у детей» (Карих М.П. - воспитатель);
4. Использование нетрадиционных предметов для экспериментирования. (Карих М.П.)

По первому вопросу слушали Васильеву Е.Н. Она рассказала что целью занятий является формирование творческого мировосприятия жизни, художественной зоркости, развитие воображения, эмоциональной сферы, игровых умений. Основные задачи занятий: приобщить детей к миру игры и театра, развить потребность в активном самовыражении, в творчестве. Основными принципами работы являются принцип интеграции детских художественных деятельностей (музыкальной, изобразительной, речевой, игровой), принцип связи игры и искусства с жизнью, принцип

сотрудничества взрослых и детей. Основными методами работы являются метод драматизации, позволяющий решать воспитательные задачи через воплощение в художественный образ, метод активного восприятия, позволяющий детям накапливать впечатления от произведений искусства и окружающего мира. Л.С. Выготский определил игру как ведущую деятельность в дошкольном возрасте. Л.И. Божович считает необходимым, чтобы ведущая деятельность составляла основное содержание жизни самих детей. Таким образом, игра является своеобразным центром, вокруг которого сосредотачиваются главные интересы и переживания детей.

По второму вопросу Васильева Е.Н. предоставила на обсуждение участникам МО Мастер-класс «Кукольный театр по мотивам русской народной сказки «РЕПКА», в котором она показала на примере театра взаимодействие ребенка и взрослого. Кукла выступает между ними как посредник, которому ребенок доверяет.

По третьему вопросу слушали Карих М.П. Она рассказала, что на протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, большое значение в развитии личности ребенка, в процессах социализации имеет познавательная деятельность. Это поиск знаний как самостоятельно, так и под руководством взрослого. Особое значение для детей имеет, получение ими представлений о взаимосвязи природы и человека.

По четвертому вопросу Карих М.П. В группах имеются уголки для свободного экспериментирования. Карих М.П. рассказала какое нетрадиционное оборудование можно использовать при экспериментировании (ракушки, камешки, трубочки, зубочистки, фантики, магниты, вата, семена цветов, вата, птичий пух и др.).

Решение методического объединения

1. Признать актуальной тему проекта. Пополнять материалы по теме проекта;
2. Принять участие в театрализованной деятельности ДООУ других групп МАДОУ д с № 34 «Белочка»;
3. Воспитателями было принято решение: принять к сведению, методические рекомендации использовать в работе;
4. Пополнять уголки экспериментирования нетрадиционными предметами.

Проголосовали : «за» -8 «против»-0 « воздержались»-0

Председатель методического объединения

Мартынова М.А.

Врио заведующего

Секретарь методического объединения

Лабирова С.И.

Воспитатель



Протокол № 4

Методического объединения воспитателей

МАДОУ д с № 34 «Белочка»

От 14.08.2024 г.

Семинар-практикум на тему: «Экологическое воспитание младших дошкольников. Организация прогулки с целью развития познавательного интереса к окружающему»

Присутствуют : 8 человек (7 воспитателей , 1-врио заведующего МАДОУ д с № 34 «Белочка»)

Отсутствуют: 0

Повестка дня

- 1.Консультация « Юный эколог»(Васильева Е,Н.-воспитатель);
- 2.Мастер –класс « Как узнать ель.»(Васильева Е,Н.- воспитатель);
- 3.Консультация «Структурные компоненты прогулки»
(Карих М.П. - воспитатель);
- 4.Практическое упражнение «Наблюдение за деревьями ранней весной»
(Карих М.П.)

По первому вопросу слушали Васильеву Е.Н. Она рассказала, что основная задача педагога в работе с детьми младшего дошкольного возраста- заложить первые ориентиры в мире природы- растений и животных как живых существ и их зависимости от условий жизни. На данном этапе становления личности ведущими в интеллектуальном развитии ребенка являются конкретный образ предмета, действия с ним, сопровождаемые словом, поэтому воспитатель прежде всего сосредотачивается на сенсорном развитии детей. Становление первоначальных основ экологической культуры – это накопление конкретных, чувственных представлений о предметах и явлениях природы, окружающих малышей, входящих в круг их жизнедеятельности. Важным аспектом экологического воспитания на данном возрастном этапе является формирование понимания детьми специфики живого объекта, его принципиального отличия от предмета (неживого объекта), формирование

элементарных умений правильного взаимодействия с растениями и животными, участия в деятельности по созданию для них нужных условий.

По второму вопросу Васильева Е.Н. предоставила на обсуждение участникам МО Мастер –класс « Как узнать ель», в котором она показала на презентации занятие в младшей группе по этой теме и элементы занятия она продемонстрировала педагогам.

По третьему вопросу слушали Карих М.П. Она определила основные задачи, структурные компоненты прогулки. Подчеркнула, что наблюдение – основной вид обучения, определила объекты наблюдений, виды, последовательность организации. Использование подвижных и дидактических игр на прогулке, трудовых поручений, самостоятельной игровой деятельности детей, индивидуальной работы.

По четвертому вопросу Карих М.П. предложила участникам МО поучаствовать в практическом упражнении по наблюдению за деревьями.

Решение методического объединения

1. Признать актуальной тему проекта. Пополнять материалы по теме проекта
2. Принять участие в мастер-классе воспитанникам ДОУ других групп МАДОУ д с № 34 « Белочка»
3. Принять к сведению, методические рекомендации использовать в работе.
4. Изучить дополнительную литературу по организации прогулок.

Проголосовали: « за» -8 « против» -0 « воздержался» -0

Председатель методического объединения
врио заведующего

Секретарь методического объединения
делопроизводитель



Мартынова М.А.

Гарбуз Ю.Н.

Протокол № 5

Методического объединения воспитателей

МАДОУ д/с № 34 «Белочка»

От 23.10.2024 г.

Семинар - практикум на тему «Развитие речи детей дошкольного возраста через игровую деятельность Игра одна из форм развивающего воспитания и обучения».

Присутствуют : 8 человек (7 воспитателей, 1- врио заведующего МАДОУ д/с № 34 «Белочка»

Отсутствуют: 0

Повестка дня

- 1.Консультация « Игра одна из форм развивающего воспитания и обучения»(Васильева Е.Н.- воспитатель)
- 2.Мастер –класс «Путешествие в Мультляндию»(Васильева Е.Н);
3. Консультация «Методы развития речи у детей дошкольного возраста» (Карих М.П. - воспитатель);
4. Коммуникативная игра «Найди похожих» (Карих М.П.)

По первому вопросу слушали Васильеву Е.Н. Она рассказала, что игра имеет большое значение в воспитании детей дошкольного возраста. С ее помощью дети активно развиваются , совершенствуются их мировоззрение и мировосприятие. Существует универсальный способ не только проявление интереса, но и развитие личности вообще. Это творчество детей во всем. Дошкольник не может относиться к миру объективно, он во всем ищет свои интересы, формы своего личного участия или причастности к происходящим событиям. Именно творчество позволяет ребенку обживать , наполнять окружающий мир своими желаниями. Всякая игра имеет неоценимое значение для интеллектуального и психического развития дошкольника. Именно в играх успешнее всего уровни личности, психические процессы ,разные виды деятельности. В ней ребенок впервые начинает различать реальность и фантазию. Игру для детей дошкольного возраста нельзя заменить другой деятельностью. Игра для ребенка становится смыслом его

существования : он общается, развивается физически, укрепляется морально. Если ребенок не играет, то он не получает полноценного знания о жизни, о социальной сфере, о природе.

По второму вопросу Васильева Е.Н. предоставила на обсуждение участникам МО Мастер – класс « Путешествие в Мультиляндию», в котором она показала на презентации занятие по развитию речи со старшей группой и элементы занятия она продемонстрировала педагогам.

По третьему вопросу слушали Карих М.П. Она рассказала о методах развития речи: словесные, наглядные, практические. Словесные методы это чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание, пересказ, беседы.

Наглядные методы используются чаще в детском саду: наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, игрушек, картин, фотографий. Практические методы это разные игры. Они используются для решения всех речевых задач.

Речь в жизни человека – эта важнейшая функция необходимая каждому человеку. Благодаря речи мы общаемся, передаем опыт, регулируем деятельность и поведение. Речь для нас является одной из главных потребностей и функций человека. Именно речь отличает человека от других представителей живого мира.

По четвертому вопросу Карих М.П. предложила участникам МО коммуникативную игру «Найди похожих».

Цель: снятие напряжения, сплочение коллектива.

Ход игры: ведущий говорит фразы утверждения, к кому они подходят, те выходят в круг.

Фразы: Кто пришел в брюках?

У кого есть часы?

У кого есть сотовый?

Кто пришел в юбке?

Решение методического объединения

1. Признать актуальной тему проекта. Пополнять материалы по теме проекта
2. Принять участие в занятии воспитанников ДОУ других групп МАДОУ д с № 34 «Белочка»;
3. Воспитателями было принято решение: совершенствовать работу в ДОУ по речевому развитию детей;
4. Пополнять картотеки развивающих игр.

Проголосовали : « за» -8 « против» -0 « воздержался» -0

Председатель методического объединения

Мартынова М.А.

Врио заведующего

Секретарь методического объединения

Гарбуз Ю.Н.

Делопроизводитель

